



Tomás Bretón, 11
Tel. 976 354 500

TARIMA
FLOTANTE



HERALDO

DE ARAGON

EDITA: HERALDO DE ARAGÓN SA | Zaragoza: Paseo de Independencia 29. 50001 Zaragoza. Centralita: 976 765000. Suscripciones: 976 765015. Clasificados: 976 765011. Publicidad: 976 765010. Fax Redacción: 976 765001. Fax Publicidad: 976 765002. Apdo. Correos 175. E-mail: zaragoza@heraldo.es | Huesca: Coso Bajo, 28. 22001 Huesca. T: 974 239000. Fax: 974 239005. E-mail: huesca@heraldo.es | Teruel: José Torán, 6. 44002 Teruel. T: 978 608260. Fax: 978 608 280. E-mail: teruel@heraldo.es | Madrid: Juan de Mena, 6, bajo B. Madrid 28014. T: 915714439. Fax: 915714439. E-mail: heraldomadrid@heraldo.es | Barcelona: Publicidad En Medios de Comunicación. Travesera de Gracia 17-21, 3ª 4ª. Barcelona 08021. T: 932097119. Fax: 932097341. | Depósito legal: Z-58-1958 © Heraldo de Aragón SA, Zaragoza 2009. La empresa se reserva los derechos de esta publicación. Su reproducción o difusión total o parcial requiere permiso previo escrito de la editora y se prohíbe a efectos del art. 32.1.2 de la Ley de Propiedad Intelectual. Control de tirada y difusión:



algodecoracion.com

“Los ebanistas
del suelo”

LA COLUMNA

Carmen Puyó

Venerables ancianos

A MI edad ya no deseo profundizar en nada, solo quiero ser superficial”. Esta afirmación la hizo hace unos meses el director italiano Mario Monicelli, cuando acudió a la Mostra de Venecia para presentar su cortometraje sobre el barrio de Roma en el que lleva viviendo varios lustros. La declaración y el hecho de mantenerse en activo no sorprenderían a nadie si no fuera porque Monicelli, autor de películas como ‘Rufufú’ o ‘La Armada Brancalione’, tiene 93 venerables años.

Siete más, o sea, ha cumplido los cien, tiene el maestro del cine portugués, Manoel de Oliveira. También sigue en activo. Tanto que el día en el que cumplió el siglo se encontraba rodando su última película, ‘Singularidades de una Rapariga Loira’. Ese día, para festejar el cumpleaños, el anciano cineasta dio fiesta al equipo y descansó. Dicen que, terminada esa película, ya está buscando financiación para su próximo proyecto, en el que, como es habitual en él, seguirá investigando nuevos lenguajes cinematográficos tan complejos como todos los que le gusta manejar a mente tan prodigiosa.

Tampoco le fallan la mente y el cuerpo a Tina Turner. Cuando hace años actuó en la Romareda, estaba convencida de que no volvería a subirse a un escenario, imposible que pudiera seguir manteniendo el tipo con la energía que derrochaba en cada concierto. Esta semana ha vuelto a la carretera y ha estrenado gira en Alemania. Su imagen y su forma de moverse siguen siendo los de una chavala, aunque solo le faltan unos meses para cumplir 70 (venerables) años. También ella guarda el secreto de la eterna juventud.



Alumnos del IES Mar de Aragón, de Caspe, durante una clase de Equitación con el profesor Mauricio Silva. MARI CARMEN RIBÓ

EN LA ÚLTIMA

Alumnos del Instituto de Educación Secundaria Mar de Aragón, de Caspe, aprenden Equitación para convertirse en guías de turismo ecuestre

Matemáticas, Lengua... y Equitación

ZARAGOZA. Desde Pinseque a Caspe. Cada miércoles, desde hace ya cuatro años, Mauricio Silva, monitor de equitación, monta en su camión a media docena de sus caballos y los lleva hasta el Instituto de Educación Secundaria Mar de Aragón. Allí le esperan un

grupo de alumnos dispuestos a recibir clase de equitación en horario escolar.

Como si fueran Matemáticas, Lengua o Historia, y bajo el epígrafe de ‘Actividades físicas en el medio natural’, una docena de chavales estudian la asignatura

de Conducción de Grupos a Caballo, con la que aprenden todo lo necesario para poder convertirse en futuros guías de turismo ecuestre.

El módulo de Grado Medio tiene una duración de nueve meses, más otros tres de prácticas. Además de la asignatura de Equitación, los alumnos del IES Mar de Aragón tienen la posibilidad de aprender bicicleta de montaña, senderismo y orientación, anatomía, primeros auxilios, dinámica de grupo, actividades para discapacitados... De forma independiente, todos los alumnos disfrutan al año de una jornada de vela y ‘wind surf’ que se organiza en mayo con la llegada del buen tiempo.

“La mayoría empieza de cero y, durante el primer año, enseñamos casi solo a montar. Luego, en las prácticas, aprenden a limpiar los caballos, las cuadras, a domarlos, a cómo ponerles las herraduras, a cuidar las heridas y, en general, todo acerca del cuidado de los animales”, cuenta Mauricio Silva, propietario de la escuela Sociedad Hípica Haras de Mundiel, situada cerca del polidepor-

tivo de la localidad zaragozana de Pinseque. “Desde pequeño ya me gustaban los caballos, pero cuando le dije a mi padre que quería dedicarme de forma profesional a este mundo, no daba un duro por mí. Sin embargo, aquí estoy”, dice el profesor.

A pesar de la crisis económica, Silva está convencido de que el caballo es, en estos momentos, un sector que oferta trabajo porque faltan profesionales. “La gente no compra caballos no tanto por el precio, sino por los 300 ó 400 euros que cuesta su mantenimiento mensual, pero para quienes estén dispuestos a dedicarse de forma exclusiva, la hípica es un área económica que tiene mucho futuro, con posibilidades”, asegura Silva.

Entre sus alumnos de este año, destaca la única chica, Yaiza, una apasionada del caballo. “Hace tres años que tengo una yegua y estoy convencida de que mi salida profesional está orientada al mundo de la equitación”, afirma la joven de Torre de Arcas, una pequeña población próxima a Caspe.

MARI CARMEN RIBÓ

Todo el deporte
en HERALDO DE ARAGÓN

Todos los días toda
la información deportiva
de Aragón, España
y el mundo en
HERALDO DEPORTES

